

帶隊老師的話

上課時經常提到：文化觀光就是敞開心胸體驗各種文化和環境，用所有的感官，透過思考、歷史回溯，接受各種不同文化洗禮。

學生在課堂上和書本中也讀過有關義大利美食、看過古羅馬競技場 Colosseo 的照片。可是這些資訊，都只是片面知識：學生只知道這件「事實」，但這並非是以經驗為基礎所得到的知識。這只是表面，而不是深層的認知。例如 Colosseo 在書本中的照片，看起來像破碎殘敗的歷史廢墟，但是若站在龐大堅固的巨石旁，即能體會到偉大歷史對人所能造成的震撼。又如一張在藝術史書本內雕像的照片，是沒有辦法取代親身位處雕像前，仔細觀察雕像每一角落的自我：似乎每一道光線，每一個畫面都有上萬個可以被陳述的故事。到了羅馬當地，在市中心 Pizza 小店，從羅馬人熱情的日安 Buon giorno 開始，到又熱又香的 Pizza 吃進嘴裡時，這些情景和喜悅心情，要親自身為探訪歐洲的旅行者，才能體會。

在台灣，每個機構都在推廣國際化，但更重要的是，如何讓國人有國際觀的視野。在觀光產業，所謂的「國際」並不只包括美國、日本及離台灣較近的東南亞地區，而必須包含全世界。若以文化觀光角度來看，更不能忽視歐洲的重要性，因為歐洲畢竟是所謂西洋文化的泉源，更是文化觀光的大本營。

很榮幸能擔任此次歐洲研習旅程的帶隊老師。這次的實習能順利結束，除了感謝國立台灣師範大學郭義雄校長不遺餘力的支持和台師大的經費贊助之外，還要特別感謝教廷宗座額我略大學 (Pontificia Univeristà Gregoriana) 校長 Gianfranco Ghirlanda, S.J.、主任秘書 Luigi Allena 先生對學生的關懷與協助。宗座額我略大學教授團隊 Heinrich Pfeiffer S.J.、Jos Janssens S.J.與 Yvonne Dohna 親切並專業的授課。也特別感謝校友梁偉勝先生熱心贊助。

感謝賴守正所長對於本次實習計畫的全力支持、邱大環教授和前駐梵蒂岡杜筑生大使的居中聯絡和牽線、駐梵蒂岡王豫元大使與高國亮秘書所提供的各項協助幫忙、義大利駐台灣 Mario Palma 代表對辦理簽證的協助與在羅馬當地任蓉教授和校友鄧神勢先生的幫忙。

最後，我想感謝同行的所有學生，正是因為他們如此的努力與團結，才能規劃出這樣精采的研習旅程。

台師大歐洲文化與觀光研究所助理教授

陳學毅

2009. 10. 17.